The background features a textured, aged surface with two prominent arches at the top, each supported by a decorative keystone. The overall color palette is a mix of dark blues, greens, and golds, giving it an antique or historical feel.

CIMMINO CALCE

L'ANTICA CULTURA DELLA CALCE

PRODOTTI ECOLOGICI

TRASPIRANTI IDROREPELLENTI ANTIMUFFA IGNIFUGHI

QUALITÀ

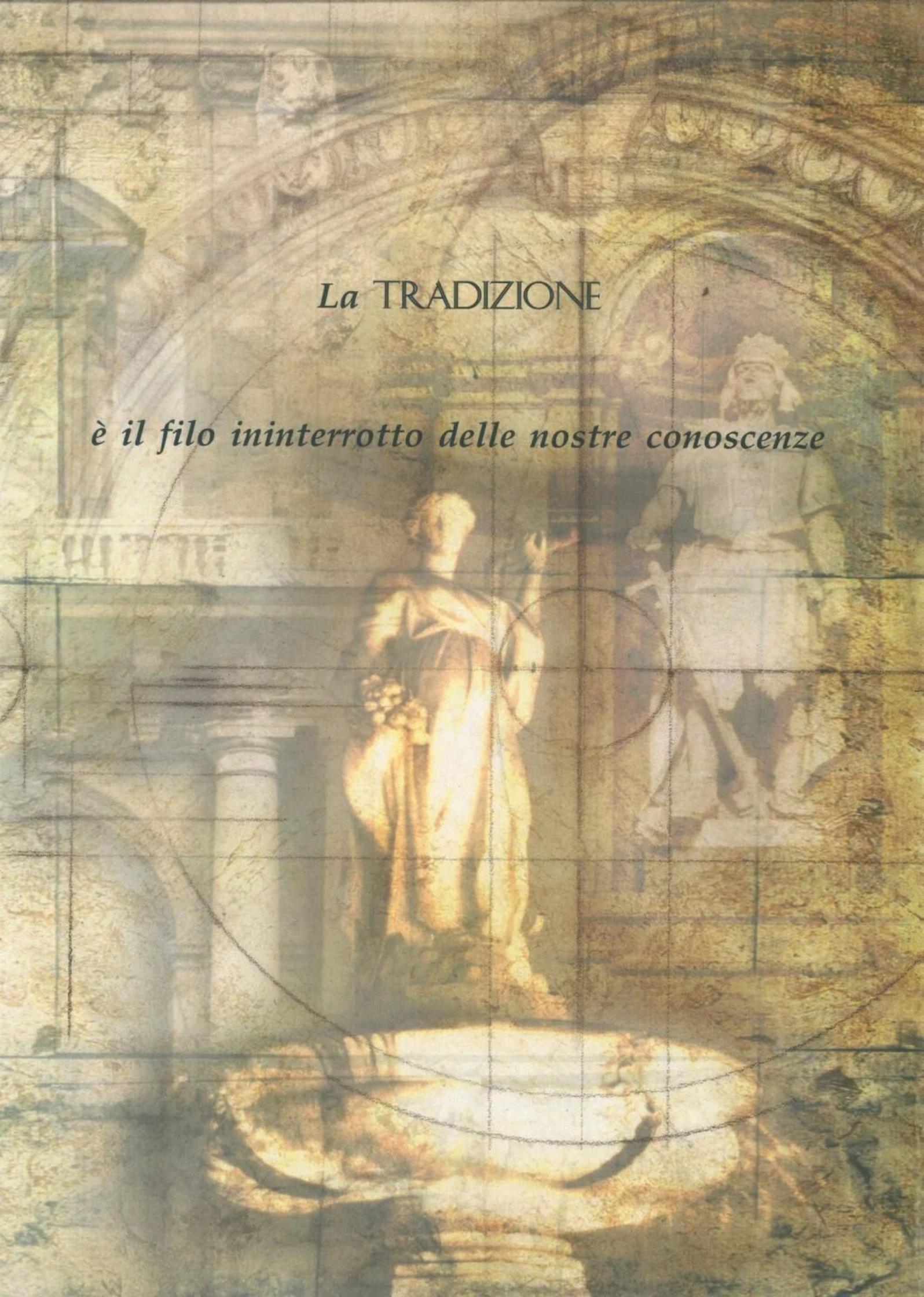
I nostri rivestimenti dai colori pastello, con i loro effetti decorativi e materici, conferiscono l'aspetto più idoneo all'immagine Architettonica, riproponendo esteticamente le finiture caratteristiche dei Centri Storici.

Il grassello di calce stagionato è la migliore soluzione Ecologica, nella BioArchitettura, in quanto svolge un'importante funzione antibatterica, non consente la formazione di batteri e muffe, dannose alla salute.

I nostri prodotti, grazie alla loro elevata traspirabilità, risolvono definitivamente il problema del degrado presente sulle murature, legato all'umidità di risalita.

Sono prodotti incombustibili "Classe A1", perché composti da minerali naturali.

Offrono elevata resistenza agli agenti atmosferici e dopo la loro applicazione migliorano nel tempo le loro caratteristiche

The background is a classical painting. In the foreground, a woman stands on a pedestal, holding a cornucopia overflowing with fruit. She is dressed in a long, flowing white gown. In the background, a king with a crown and a beard stands in a similar white gown, looking towards the woman. The scene is set within an arched architectural structure. The overall color palette is warm, with golden and earthy tones.

La TRADIZIONE

è il filo ininterrotto delle nostre conoscenze



BENI CULTURALI

restauro

recupero

risanamento

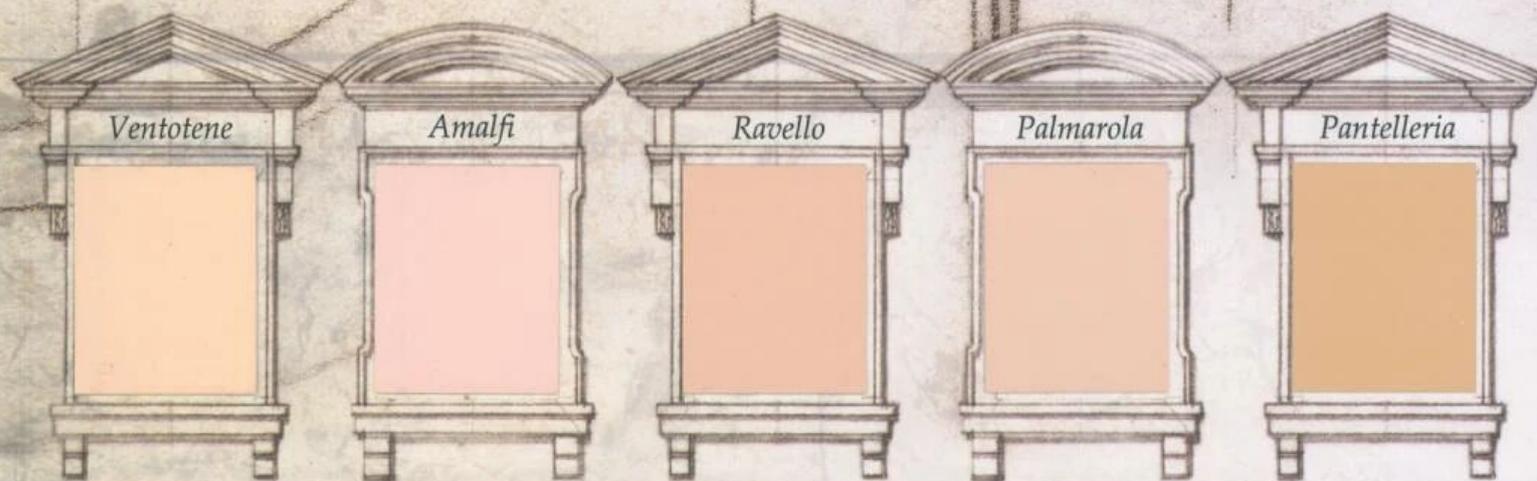
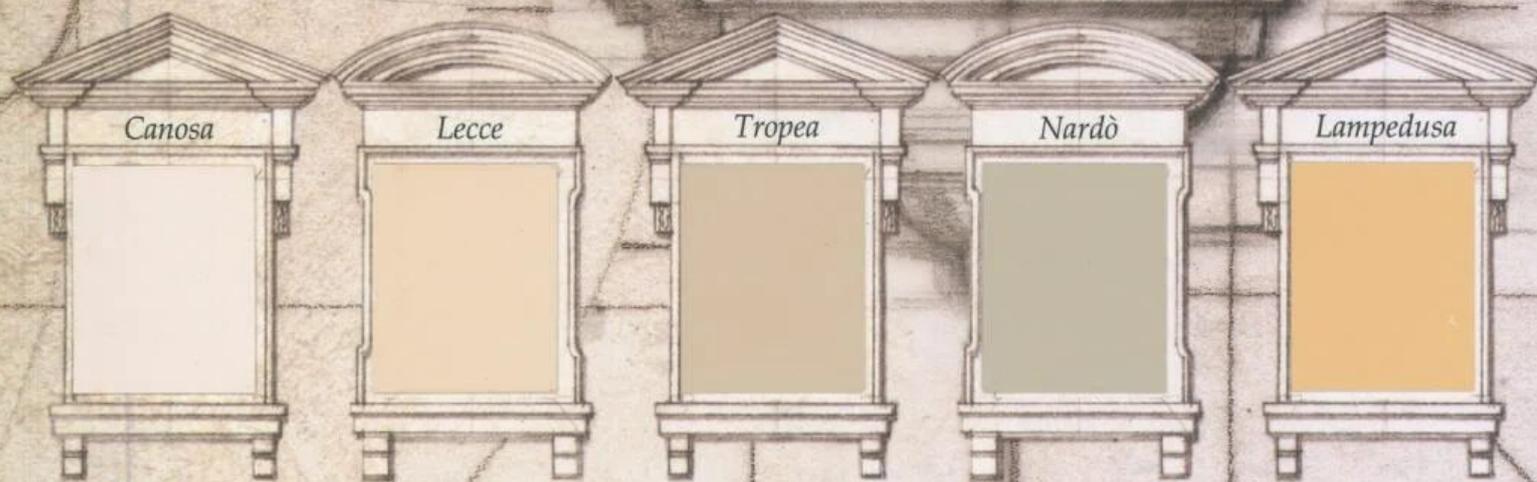
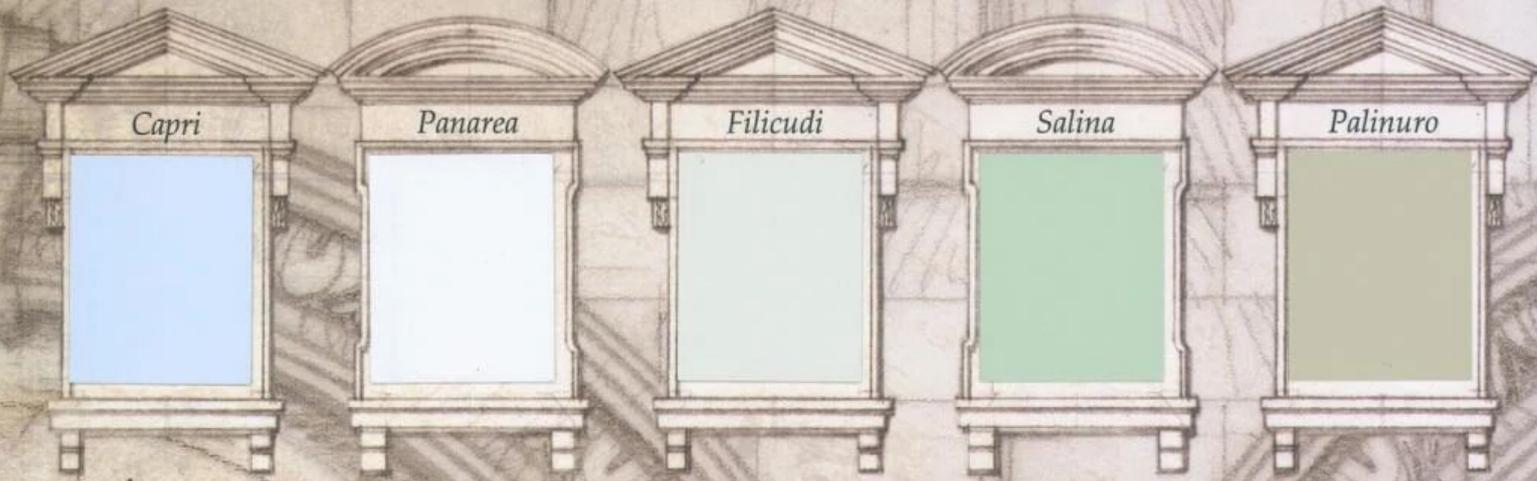
CENNI STORICI

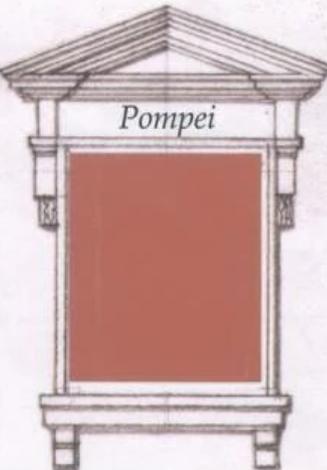
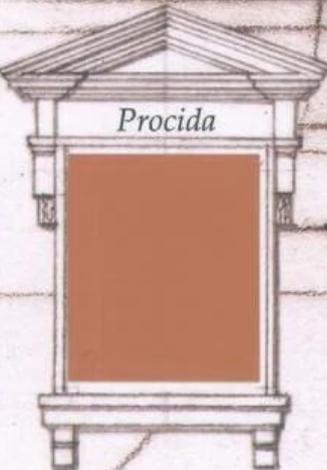
Il primo utilizzo del grassello di calce stagionato come legante per la preparazione di stucchi e pitture, è da attribuire ai Greci, da questi fu trasmesso ai Romani, i quali ne diffusero l'uso sistematico nell'arte del costruire.

L'apporto fondamentale alla cultura dell'edificare, nella protezione di superfici murali, con strati d'intonaco a base di grassello di calce, fu dato da Marco Vitruvio Pollione con il suo trattato "De Architectura" e da Gaio Plinio Secondo detto il "Vecchio", autore della "Storia Naturale".

Nel '700 furono introdotte significative novità nella tecnologia di produzione del grassello di calce per ottenere un legante aereo di elevate caratteristiche di qualità, per la realizzazione di intonaci e rivestimenti di finitura protettivi.

Dal 1826 la CIMMINO CALCE si tramanda l'Antica Arte della lavorazione del grassello di calce stagionato, che ancora oggi viene realizzato con maestria dall'esperienza di una famiglia che ha deciso di conservare le tradizioni del passato e dalla passione e tenacia di uno dei suoi più fervidi rappresentanti GIUSEPPE CIMMINO che, recuperando la colorazione del grassello di calce e reintroducendo l'utilizzo della pozzolana per la preparazione di intonaci naturali deumidificanti, ha voluto riproporre gli stessi prodotti dell'epoca al fine di rispondere alle più qualificate esigenze del settore Restauro, Recupero e Risanamento del Patrimonio Artistico, Architettonico dei Beni Culturali e della Bioarchitettura.





GREEN COLORS

Le nostre nuove tinte ispirate ai toni della natura.



Magnolia



Amazzonite



Giada



Calcedonio



Tanzanite



Ematite



Lillà



Glicine



Lavanda



La Cimmino Calce da sempre sensibile alle richieste di architetti, designers e ingegneri, per far fronte alle nuove tendenze e alle sempre più ricche esigenze degli addetti ai lavori, aggiunge al proprio catalogo una nuova linea di colori "GREEN COLORS", tinte ispirate ai toni della natura; nuances nate per rivestire di modernità e avvolgere i luoghi del nostro abitare di una raffinata matericità, dapprima riservata esclusivamente agli ambienti e alle architetture di pregio.

Il tutto arricchito, come per tutti i nostri prodotti, dall'utilizzo di materiali naturali, traspiranti, ecologici e, per le caratteristiche intrinseche del grassello di calce stagionato di cui sono costituiti, naturalmente antibatterici, in grado di proteggere le nostre abitazioni dalla formazione di muffe e condense.

BIOPOZZOLANA[®] NATURALE



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Materiale naturale di cava, piroclastico incoerente, ricco di lapillo e pomice, emesso dal vulcano nella fase esplosiva e come tale, costituito principalmente da piccolissimi granuli vetrosi, più o meno porosi, a cui si accompagnano piccoli cristalli di minerali diversi. La BIOPOZZOLANA[®] pulita, vagliata a granulometria controllata e additivata con ulteriore pomice naturale, viene confezionata in appositi sacchi per facilitarne l'utilizzo e il trasporto.

CAMPI DI IMPIEGO

La BIOPOZZOLANA[®] viene utilizzata per:

- preparazione di malte idrauliche per intonaci e da muratura con grassello di calce stagionato almeno 12 mesi;
- confezionamento di malte di allettamento;
- stilatura dei giunti di superfici murarie;
- preparazione di malte termo-isolanti e deumidificanti;
- realizzazione di massetti alleggeriti;
- formazione di battuti per pavimentazioni e lastrici solari.

VANTAGGI

La BIOPOZZOLANA[®] ha la caratteristica di idraulicizzare le malte aeree aumentandone le resistenze meccaniche e la capacità deumidificante; per effetto della reazione della calce con la silice e l'allumina della pozzolana forma silicati di calcio idrati (C - S - H) e alluminati di calcio idrati (C - A - H).

BIOPOZZOLANA



BIOPOZZOLANA[®]

CENNI STORICI

*Marco Vitruvio Pollione nel suo libro, "De Architectura" scrive:
«esiste una specie di polvere chiamata "pozzolana" che per natura
possiede qualità straordinarie.*

Si trova nella Baia di Napoli e nelle terre circostanti il Vesuvio.

*Questa polvere, mescolata con calce e sabbia, rende la muratura talmente stabile
che questa indurisce non solo negli edifici normali, ma anche sotto l'acqua.»*

CONFEZIONE

Sacchi da 22 kg.

CARATTERISTICHE TECNICHE

CARATTERIZZAZIONE MINERALOGICA MEDIANTE DIFFRATTOMETRIA A RAGGI X

*L'analisi diffrattometrica ha evidenziato una struttura prevalentemente amorfa,
con tracce di fasi cristalline, quali ortoclasio (appartenente alla famiglia dei feldspati)
e analcime.*

<i>Massa Volumica</i>	<i>880 Kg/m³</i>
<i>Granulometria</i>	<i>da 0 a 8 mm</i>
<i>Saggio di Pozzolanicità</i>	<i>Positivo a 8 gg.</i>
<i>Composizione Chimica (% in peso)</i>	
<i>SiO₂</i>	<i>60,19</i>
<i>Al₂O₃</i>	<i>18,43</i>
<i>K₂O</i>	<i>7,53</i>
<i>Na₂O</i>	<i>6,87</i>
<i>Fe₂O₃</i>	<i>3,71</i>
<i>CaO</i>	<i>1,68</i>
<i>MgO</i>	<i>0,76</i>
<i>TiO₂</i>	<i>0,24</i>
<i>MnO</i>	<i>0,30</i>
<i>Cl</i>	<i>0,09</i>
<i>SO₄</i>	<i>0,07</i>
<i>P₂O₅</i>	<i>0,09</i>

VOCE DI CAPITOLATO

*Materiale naturale di cava, piroclastico incoerente, ricco di lapillo e pomice, costituito
da piccoli granuli vetrosi e minerali diversi. Da utilizzare per la preparazione di malte
idrauliche a base di grassello di calce per intonaci e da muratura, malte termo-isolanti e
deumidificanti, massetti alleggeriti, battuti per pavimentazioni e lastrici solari.*

Tipo BIOPOZZOLANA® della CIMMINO CALCE s.r.l.

CALCECOLOR®

PITTURA E VELATURA



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

CALCECOLOR® PITTURA

Pittura minerale, naturale e traspirante per esterni e interni, composta da Grassello di Calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro cotto in forni a cottura dolce, aggregati carbonatici cristallini, selezionati e micronizzati a granulometria controllata, additivi vegetali naturali e pigmenti colorati di terre naturali e ossidi.

Esente da additivi sintetici.

CALCECOLOR® VELATURA

Pittura minerale, naturale e traspirante per esterni e interni, composta da Grassello di Calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro cotto in forni a cottura dolce, additivi vegetali naturali e pigmenti colorati di terre naturali e ossidi.

Esente da additivi sintetici.

CAMPI DI IMPIEGO

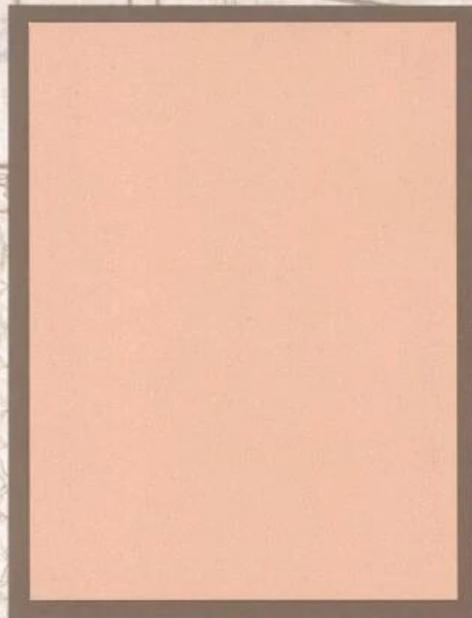
CALCECOLOR® PITTURA e VELATURA

per la sua composizione naturale, viene utilizzato come tinteggiatura decorativa su sottofondi predisposti. Per la particolare resa cromatica dei suoi toni pastello, propri dell'uso del Grassello di Calce stagionato, e per effetto delle sue ombreggiature, che esaltano le partizioni architettoniche delle superfici interne ed esterne, è indicato come finitura di ambienti storici e moderni, nel Restauro, Recupero, Risanamento e nella Bioarchitettura.

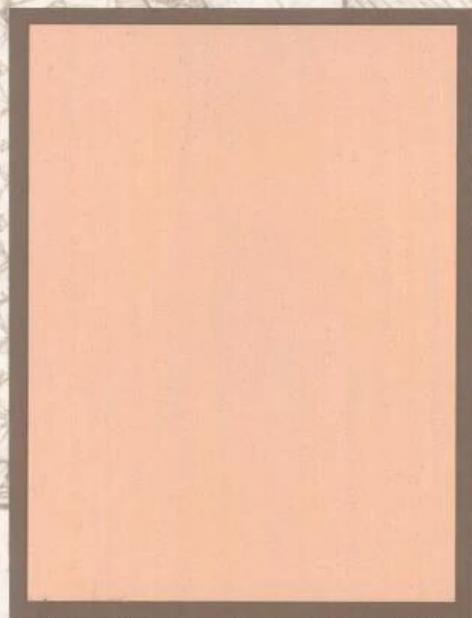
VANTAGGI

- antimuffa e antibatterico naturale;
- soluzione ecologica per la salubrità degli ambienti interni;
- elevata traspirabilità e igroscopicità;
- eccellente permeabilità al vapor d'acqua;
- non forma efflorescenze in quanto esente da sali degradanti;
- materiale riciclabile;
- elevata durabilità;
- eccellente aderenza su supporti a calce;
- non comburente e non infiammabile;

CALCECOLOR®



Pittura



Velatura

AVVERTENZE
E RACCOMANDAZIONI

Non applicare CALCECOLOR® su superfici pitturate con prodotti sintetici. I supporti devono essere privi di parti friabili, polvere e quant'altro possa ostacolare l'adesione al supporto.

Prima di applicare CALCECOLOR® su intonaci nuovi è indispensabile che gli stessi siano induriti e asciugati. Per migliorare l'uniformità di assorbimento dei supporti applicare PRIMER MIXOCAL® FINE e RASACAL di nostra produzione. Prima di applicare CALCECOLOR® bagnare la superficie con acqua pulita in modo omogeneo senza colature.

Il prodotto deve essere applicato tra i +8°C e +28°C. Non applicare il prodotto sotto la pioggia e irraggiamento solare diretto e proteggere le superfici con teli protettivi.

Il prodotto essendo naturale se conservato in ombra, non subisce alterazioni e può essere utilizzato a distanza di tempo.

PREPARAZIONE DELL'IMPASTO

Mescolare il prodotto con idoneo agitatore meccanico, a basso numero di giri, aggiungendo per la prima mano il 30% di acqua pulita e il 20% per le successive mani.

POSA IN OPERA
CALCECOLOR® PITTURA
EFFETTO RUSTICO

Applicare con frattazzo di acciaio due strati "fresco su fresco" di PRIMER MIXOCAL® FINE, e, prima della completa essiccazione, finire con frattazzo di spugna.

Dopo la completa essiccazione, bagnare la superficie e applicare a pennello, rullo o a spruzzo, più mani di CALCECOLOR® PITTURA.

POSA IN OPERA
CALCECOLOR® COPRENTE
EFFETTO LISCIO

Applicare con frattazzo di acciaio due strati "fresco su fresco" di PRIMER MIXOCAL® FINE, successivamente applicare uno o due strati di RASACAL® fino ad ottenere un supporto liscio. Dopo la completa essiccazione, bagnare la superficie e applicare a pennello, rullo o a spruzzo più mani di CALCECOLOR® PITTURA.

POSA IN OPERA
CALCECOLOR® VELATURA

Applicare con frattazzo di acciaio due strati "fresco su fresco" di PRIMER MIXOCAL® FINE, successivamente applicare uno o due strati di RASACAL fino ad ottenere un supporto liscio. Dopo la completa essiccazione, bagnare la superficie e applicare a pennello, a spugna o a straccio, più mani di CALCECOLOR® VELATURA, fino ad ottenere il risultato policromatico desiderato.

Per realizzare degli effetti di velatura con colorazione più intensa, si consiglia di tinggiare i supporti con delle tinte più chiare.

CONSUMI

6-8 mq/kg. con una mano.

CONFEZIONI

CALCECOLOR® PITTURA secchio di plastica da 20 kg.

CALCECOLOR® VELATURA secchio di plastica da 16 kg.

CARATTERISTICHE
TECNICHE

Aspetto:

liquido

Legante:

grassello di calce stagionato 24/36 mesi

Colore:

bianco/ colori di cartella/ tinte a campione

VOC:

assente

pH:

13

Reazione al fuoco:

classe A1

VOCE DI CAPITOLATO
CALCECOLOR® PITTURA

Tinteggiatura di superfici esterne ed interne con pittura minerale, naturale, traspirante a base di grassello di calce stagionato da 24 a 36 mesi, aggregati carbonatici cristallini, selezionati e micronizzati a granulometria controllata, additivi vegetali naturali e pigmenti colorati di terre naturali e ossidi (previa applicazione di primer ancorante e/o rasante tipo PRIMER MIXOCAL® FINE e/o RASACAL). Tipo CALCECOLOR® PITTURA della CIMMINO CALCE s.r.l.

VOCE DI CAPITOLATO
CALCECOLOR® VELATURA

Tinteggiatura di superfici esterne ed interne con pittura minerale, naturale, traspirante a base di grassello di calce stagionato da 24 a 36 mesi, additivi vegetali naturali e pigmenti colorati di terre naturali e ossidi (previa applicazione di primer ancorante e/o rasante tipo PRIMER MIXOCAL® FINE e/o RASACAL). Tipo CALCECOLOR® VELATURA della CIMMINO CALCE s.r.l.

MALTA DI BIOPOZZOLANA® NATURALE IDRAULICA DEUMIDIFICANTE



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Malta pozzolanica naturale a composizione prescritta, per la posa in opera di intonaci esterni, interni e malte da muratura. Realizzata secondo le antiche tradizioni architettoniche, con Grassello di Calce stagionato almeno 12 mesi, proveniente da calcare calcico puro, cotto in forni a cottura dolce e BIOPOZZOLANA® naturale di cava, esente da cementi e calci formulate. Secondo le norme UNI EN 998-1 e 2 la malta è classificata come malta da risanamento R, categorie: CS II e T2 e classe di resistenza a compressione M 2,5.

CAMPI DI IMPIEGO

La Malta Idraulica Naturale viene impiegata nel settore dei Beni Culturali, nella Bioarchitettura e nell'Edilizia civile, per la realizzazione di intonaci traspiranti e deumidificanti su murature in tufo, miste, in pietra, mattoni e blocchi prefabbricati, come malta di allettamento, per interventi di rincoccatura, di scuci-cuci e di stilatura dei giunti delle murature.

VANTAGGI

- eccellente permeabilità al vapor d'acqua;
- risanante di murature umide;
- non forma efflorescenze in quanto esente da cementi e da sali degradanti;
- ottime proprietà termiche;
- aumento delle resistenze meccaniche con il passare del tempo;
- eccellente aderenza su murature in tufo vulcanico e blocchi di lapil-cemento;
- elevata durabilità;
- ottima lavorabilità;
- elevata elasticità;
- indurimento della malta anche sott'acqua;
- materiale riciclabile;
- non comburente e non infiammabile.

MALTA IDRAULICA NATURALE



PREPARAZIONE DELLA MALTA

- La preparazione della Malta Idraulica Naturale deve essere eseguita in betoniera a bicchiere, utilizzando Grassello di Calce stagionato almeno 12 mesi e BIOPOZZOLANA® in rapporto 1 a 3 in peso (1 sacco di Grassello e 3 di BIOPOZZOLANA).
- Introdurre in betoniera la quantità occorrente di grassello di calce stagionato 12 mesi;
 - inserire circa 4 litri di acqua per ogni confezione di grassello impiegato e iniziare la miscelazione fino ad ottenere una pasta fluida;
 - aggiungere la BIOPOZZOLANA® inserendo una confezione per volta, distanziando l'inserimento di circa 1 minuto l'una dall'altra e aggiungendo circa un litro d'acqua per ogni confezione.
 - disporre la bocca della betoniera il più possibile in senso orizzontale e miscelare fino a quando l'impasto diventa ben amalgamato e corposo.

APPLICAZIONE DELL'IMPASTO A MANO E A MACCHINA

- Prima di realizzare gli intonaci con la Malta Idraulica Naturale, vanno preparate le superfici come di seguito indicato:
- idrolavaggio a bassa pressione con acqua pulita per eliminare tutte le parti incoerenti;
 - applicare uno strato di arricciatura preparata nello stesso modo della malta per intonaco e successivamente miscelata nella cardarella, aggiungendo l'acqua necessaria per renderla applicabile;
 - Dopo 24/48 ore (in relazione alle condizioni climatiche) bagnare le superfici e applicare la malta con cazzuola o a macchina per uno spessore massimo di 1/1.5 cm per mano.
 - In caso di realizzazione di spessori maggiori ribagnare le superfici dello strato precedentemente realizzato prima della successiva applicazione, distanziando la posa in opera tra gli strati di circa 24 ore.

AVVERTENZE

Eseguire le applicazioni con temperature tra +8°C e +28°C.
Le superfici devono essere protette dall'irraggiamento solare, dal vento e dalla pioggia con teli protettivi.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Massa volumica apparente allo stato secco:	1207 kg/m ³
Resistenza a Compressione a 28 gg.	3,98 N/mm ²
Resistenza a Flessione a 28 gg.	1,10 N/mm ²
Adesione su tufo vulcanico:	0,17 N/mm ² (modo di rottura B)
Adesione su blocchi di lapil-cemento:	0,13 N/mm ² (modo di rottura B)
Coefficiente di assorbimento d'acqua per capillarità:	6,67 kg/m ² dopo 24 h
Penetrazione dell'acqua dopo la prova di capillarità:	4,60 mm
Coefficiente di permeabilità al vapore acqueo:	9 μ
Conducibilità termica	0,231 W/(m·k)
Resistenza al fuoco su mattoni di tufo vulcanico	E.I. 240

VOCE DI CAPITOLATO

Intonaco naturale deumidificante macroporoso, resistente ai sali solubili, esente da cementi e calci formulate. Composto da Grassello di Calce stagionato almeno 12 mesi, proveniente da calcare calcico puro cotto in forni a cottura dolce, e BIOPOZZOLANA® piroclastica, naturale di cava. Con caratteristiche di adesione pari 0,17 N/mm² e resistenza a compressione di 3,98 N/mm² Miscelato in opera e applicato a cazzuola o a macchina. Tipo Malta di BIOPOZZOLANA® Naturale Idraulica Deumidificante della CIMMINO CALCE s.r.l.

MARMOCOLOR® LISCIO



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Intonaco minerale di finitura colorato in pasta a prestazione garantita, per rivestimenti esterni e interni. Composto da Grassello di Calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro cotto in forni a cottura dolce, pigmenti colorati, terre naturali, ossidi e aggregati carbonatici cristallini, selezionati con fuso granulometrico $< 0,40 \mu\text{m}$. Esente da cementi e calci formulate.

CAMPI DI IMPIEGO

Il MARMOCOLOR® LISCIO, Marmoreo e Opaco, viene utilizzato come rivestimento protettivo e decorativo, bianco e colorato su sottofondi predisposti. Per la peculiarità dei suoi toni pastello, propri dell'uso del grassello di calce stagionato, e per le sue caratteristiche estetiche di particolare eleganza, luminosità e/o opacità, è indicato come finitura di pregio in ambienti interni ed esterni, storici e moderni, nel Restauro, Recupero e Risanamento di facciate e nella Bioarchitettura.

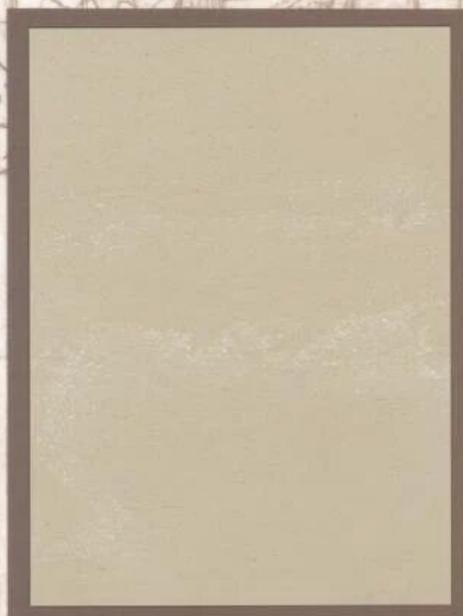
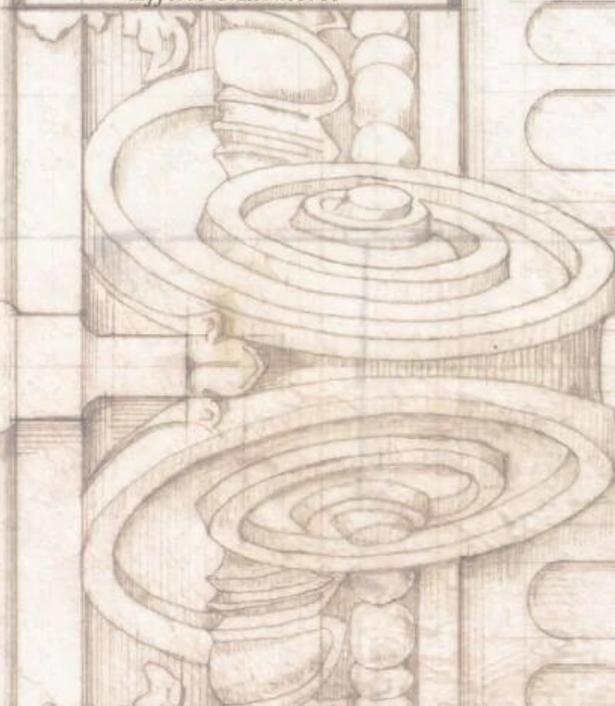
VANTAGGI

- elevata traspirabilità e idrorepellenza;
- buona permeabilità al vapor d'acqua;
- non forma efflorescenze in quanto esente da cementi e da sali degradanti;
- antimuffa e antibatterico naturale;
- soluzione ecologica per la salubrità degli ambienti interni;
- preserva le facciate da una continua manutenzione programmata;
- eccellente aderenza su intonaci a calce;
- elevata durabilità;
- materiale riciclabile;
- non comburente e non infiammabile;

MARMOCOLOR®



Effetto Marmoreo



Effetto Opaco

AVVERTENZE
E RACCOMANDAZIONI

Prima di applicare MARMOCOLOR® LISCIO su intonaci nuovi e vecchi, applicare il nostro PRIMER MIXOCAL® EXTRA FINE per ottimizzare l'adesione al supporto e migliorare l'assorbimento delle superfici. Prima dell'applicazione le superfici devono essere bagnate fino a saturazione con acqua pulita. Non applicare il prodotto sotto la pioggia e irraggiamento solare diretto, proteggere le superfici con teli protettivi. Il prodotto deve essere applicato ad una temperatura compresa tra +8°C e +28°C. Il prodotto essendo naturale se conservato in ombra, non subisce alterazioni e può essere utilizzato a distanza di tempo.

PREPARAZIONE DELL'IMPASTO

Il prodotto in pasta è pronto all'uso, non aggiungere acqua o sostanze di altro genere.

POSA IN OPERA
MARMOCOLOR® LISCIO
EFFETTO MARMOREO

Applicare più strati con la tecnica "fresco su fresco" con l'utilizzo di frattazzo di acciaio inox. Prima della completa essiccazione dell'ultimo strato, lisciare la superficie fino ad ottenere l'effetto marmoreo desiderato.

POSA IN OPERA
MARMOCOLOR® LISCIO
EFFETTO OPACO

Applicare più strati con la tecnica "fresco su fresco" con l'utilizzo di frattazzo di acciaio inox. Evitare la successiva lavorazione della lucidatura dell'ultimo strato.

CONSUMI

Circa 750 gr/mq per uno spessore di circa 1 mm.

GARANZIA

Il prodotto, se messo in opera rispettando il nostro ciclo completo di applicazione, è garantito dal distacco per 10 anni.

CONFEZIONI

Secchi di plastica da 25 Kg.

CARATTERISTICHE
TECNICHE

<i>Aspetto:</i>	<i>in pasta</i>
<i>Solfati</i>	<i>Assenti</i>
<i>Cloruri</i>	<i>< 0,01%</i>
<i>Nitrati</i>	<i>< 0,04%</i>
<i>Permeabilità al vapore d'acqua:</i>	<i>$4,45 \cdot 10^{-12}$ kg/m s Pa</i> <i>(1100 g/mq 24 h)</i>
<i>Assorbimento d'acqua a bassa pressione:</i>	<i>0,001 cm/min.</i>
<i>Resistenza al fuoco</i>	<i>Classe A1</i>

Resistenza agli sbalzi termici:

il campione dopo 120 cicli di trattamenti a temperature tra +60°C e -20°C non presenta fenomeni di fessurazione superficiale e nemmeno fenomeni di distacco all'interfaccia MARMOCOLOR® LISCIO /substrato.

VOCE DI CAPITOLATO

Intonaco minerale di finitura liscio, effetto marmoreo o opaco, idrorepellente e colorato in pasta per rivestimenti esterni e interni. Composto da grassello di calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro cotto in forni a cottura dolce, pigmenti colorati, terre naturali, ossidi e aggregati carbonatici cristallini, selezionati a granulometria < 0,40 µm. Esente da cementi e calci formulate. Da applicare (previa stesura di primer ancorante e omogeneizzante tipo PRIMER MIXOCAL® EXTRA FINE) in più strati con frattazzo di acciaio inox. Tipo MARMOCOLOR® LISCIO della CIMMINO CALCE s.r.l.

MARMOCOLOR® RUSTICO



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Intonaco minerale di finitura colorato in pasta a prestazione garantita, per rivestimenti esterni e interni. Composto da Grassello di Calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro cotto in forni a cottura dolce, pigmenti colorati, terre naturali, ossidi e aggregati carbonatici cristallini selezionati, con varie granulometrie:

< 1,5 mm per il RUSTICO MEDIO

< 0,80 mm per il RUSTICO FINE

< 0,60 mm per il RUSTICO EXTRA FINE.

Esente da cementi e calci formulate.

CAMPI DI IMPIEGO

Il MARMOCOLOR® RUSTICO viene utilizzato come rivestimento protettivo e decorativo, bianco e colorato su sottofondi predisposti.

Per la peculiarità dei suoi toni pastello, propri dell'uso del grassello di calce stagionato, e per i suoi caratteristici effetti decorativi e materici, è indicato come finitura di pregio in ambienti interni ed esterni, storici e moderni, nel Restauro, Recupero e Risanamento di facciate e nella Bioarchitettura.

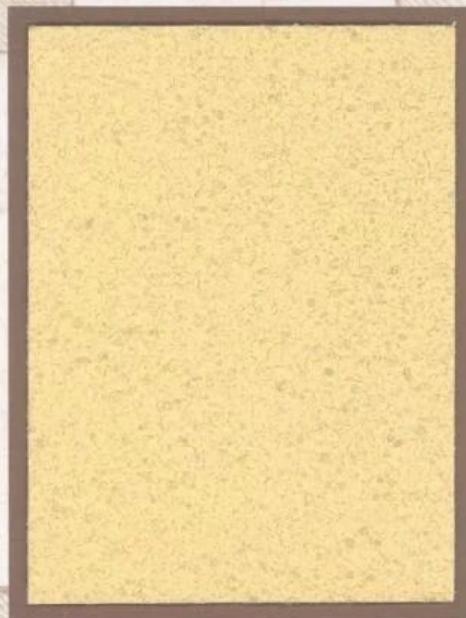
VANTAGGI

- elevata traspirabilità e idrorepellenza;
- eccellente permeabilità al vapor d'acqua;
- non forma efflorescenze in quanto esente da cementi e da sali degradanti;
- antimuffa e antibatterico naturale;
- soluzione ecologica per la salubrità degli ambienti interni;
- preserva le facciate da una continua manutenzione programmata;
- eccellente aderenza su intonaci a calce;
- elevata durabilità;
- materiale riciclabile;
- non comburente e non infiammabile;

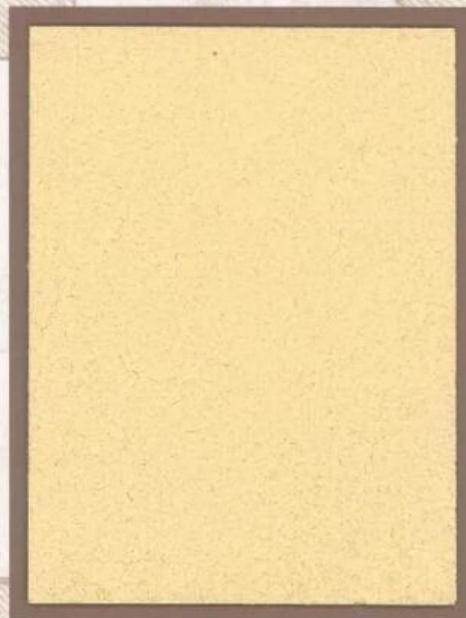
MARMOCOLOR



Rustico Medio



Rustico Fine



Rustico Extra Fine

AVVERTENZE
E RACCOMANDAZIONI

Prima di applicare MARMOCOLOR® RUSTICO su intonaci nuovi e vecchi, applicare il nostro PRIMER MIXOCAL® FINE per ottimizzare l'adesione al supporto e migliorare l'assorbimento delle superfici. Prima dell'applicazione le superfici devono essere bagnate fino a saturazione con acqua pulita. Non applicare il prodotto sotto la pioggia e irraggiamento solare diretto, proteggere le superfici con teli protettivi. Il prodotto deve essere applicato ad una temperatura compresa tra +8°C e +28°C. Il prodotto essendo naturale se conservato in ombra, non subisce alterazioni e può essere utilizzato a distanza di tempo.

PREPARAZIONE DELL'IMPASTO

Mescolare il prodotto in pasta con idoneo agitatore meccanico, a basso numero di giri, senza aggiungere acqua o altre sostanze.

POSA IN OPERA

Applicare due strati con la tecnica "fresco su fresco" con l'utilizzo di frattazzo di acciaio, intervallando l'applicazione del secondo strato del tempo necessario per un adeguato indurimento del primo strato. Prima dell'essiccazione completa dello strato finale frattazzare con frattazzo di spugna.

CONSUMI

RUSTICO MEDIO circa 3,5 Kg/mq per uno spessore di circa 3,5 mm.
RUSTICO FINE circa 3 Kg/mq per uno spessore di circa 3 mm.
RUSTICO EXTRA FINE circa 2,5 Kg/mq per uno spessore di circa 2,5 mm.

GARANZIA

Il prodotto, se messo in opera rispettando il nostro ciclo completo di applicazione, è garantito dal distacco per 10 anni.

CONFEZIONI

Secchi di plastica da 30 Kg.

CARATTERISTICHE
TECNICHE

Aspetto:	in pasta
Massa volumica apparente allo stato secco:	1730 Kg/m ³
Porosità accessibile all'acqua:	31%
Solfati	Assenti
Cloruri	< 0,01%
Nitrati	< 0,04%
Permeabilità al vapore d'acqua:	1,52 · 10 ⁻¹¹ kg/m·s Pa (3300 g/mq 24 h)
Coefficiente di resistenza al vapore acqueo:	μ 13
Resistenza al fuoco	Classe A1

Resistenza agli sbalzi termici:

il campione dopo 120 cicli di trattamenti a temperature tra +60°C e -20°C non presenta fenomeni di fessurazione superficiale e nemmeno fenomeni di distacco all'interfaccia MARMOCOLOR® RUSTICO /substrato.

VOCE DI CAPITOLATO

Intonaco minerale di finitura rustico, traspirante, colorato in pasta per rivestimenti esterni e interni. Composto da grassello di calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro cotto in forni a cottura dolce, pigmenti colorati, terre naturali, ossidi e aggregati carbonatici cristallini selezionati. Esente da cementi e calci formulate. Da applicare (previa stesura di primer ancorante ed omogeneizzante tipo PRIMER MIXOCAL® FINE) in due strati con frattazzo di acciaio e finitura con frattazzo di spugna. Tipo MARMOCOLOR® RUSTICO della CIMMINO CALCE s.r.l.

PROCONSOL[®] CONSOLIDANTE INORGANICO NATURALE



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

PROCONSOL[®] è un consolidante protettivo nanometrico, inorganico naturale, a base di idrossido di calcio in soluzione satura, esente da additivi sintetici e componenti organici. Proveniente dalla filtrazione dell'acqua utilizzata per la lavorazione del grassello di calce.

CAMPI DI IMPIEGO

PROCONSOL[®] è indicato per proteggere e consolidare gli strati superficiali e interni di materiali lapidei di origine tufacea che hanno tendenza allo sfarinamento. Viene impiegato nei trattamenti consolidanti di superfici a matrice carbonatica (malte di calce aerea, intonaci e pitture a calce, affreschi, dipinti murali e Restauri storici), con risultati eccellenti.

VANTAGGI

Dopo l'applicazione PROCONSOL[®] reagisce con la CO₂ dell'aria formando carbonato di calcio insolubile.

PROCONSOL[®] con la sua granulometria nanometrica penetra all'interno delle murature tufacee formando, con la silice e l'allumina amorfe presenti nel tufo, composti ad elevato potere legante in grado di consolidare sia le superfici esterne che gli strati interni e ottenere un miglioramento delle caratteristiche fisiche/meccaniche della pietra tufacea.

PROCONSOL[®]:

- non altera l'aspetto estetico originario del materiale su cui viene applicato;
- è idrorepellente, non pellicolante e traspirante;
- non forma efflorescenze;
- è un antibatterico naturale;
- nessuna tossicità;
- soluzione ecologica per gli ambienti interni;
- non comburente e non infiammabile.

PROCONSOL[®]



CAMPO
DI APPLICAZIONE

PROCONSOL® è pronto all'uso senza alcuna aggiunta di sostanze.
Va utilizzato su supporti asciutti e puliti, previa spazzolatura delle superfici con spazzole morbide di saggina, setola o nylon.
Il prodotto deve essere applicato fino a saturazione del supporto con pennello a setole naturali o nebulizzatore manuale, facendo attenzione a evitare ristagni superficiali che potrebbero causare la formazione di cristalli biancastri.
L'evoluzione dell'effetto consolidante si ottiene in un periodo di tempo tra 30 e 90 giorni dal trattamento protettivo.
La resa del prodotto è variabile in relazione alla tipologia, allo stato, alla porosità e all'assorbimento del materiale da consolidare.

CONSUMI

Il consumo del prodotto dipende dalle condizioni del supporto e può essere quindi calcolato solo sul posto, con un'adeguata prova di assorbimento a bassa pressione.
Resa circa 3 l/mq.

AVVERTENZE

PROCONSOL® a causa dell'alcalinità non può essere utilizzato sui materiali sensibili alle variazioni di pH, in particolar modo nelle pitture che impiegano pigmenti a base di rame o resine organiche.
PROCONSOL® deve essere applicato a temperature comprese tra +8°C e +28°C.
Non applicare PROCONSOL® in condizioni di irraggiamento solare diretto, forte vento e durante la pioggia.

CONFEZIONE

Secchi di plastica da 16 litri.

CARATTERISTICHE
TECNICHE

Aspetto:	liquido
Colore:	limpido trasparente
pH:	13 (Norma CNR-IRSA B-001)
Classe di reazione al fuoco:	A1 (Norma EN ISO 1716)
Inflammabilità:	Non infiammabile

La resistenza a compressione, dopo il trattamento su materiale tufaceo, aumenta del 13% (Norma UNI EN 1015-11)
La resistenza a flessione, dopo il trattamento su materiale tufaceo, si riduce del 6% (Norma UNI EN 1936)

VOCE DI CAPITOLATO

Consolidante protettivo nanometrico, inorganico naturale, a base di idrossido di calcio in soluzione satura, esente da additivi sintetici e componenti organici. Indicato per proteggere e consolidare gli strati superficiali e interni di materiali lapidei di origine tufacea che hanno tendenza allo sfarinamento, malte di calce aerea, intonaci e pitture a calce, affreschi e dipinti murali. Tipo PROCONSOL® della CIMMINO CALCE s.r.l.

PRIMER MIXOCAL®

AVVERTENZE E RACCOMANDAZIONI

Il PRIMER MIXOCAL® si applica su intonaci nuovi e vecchi. Prima dell'applicazione bagnare le superfici fino a saturazione con acqua pulita. Non applicare il prodotto sotto la pioggia e irraggiamento solare diretto e proteggere le superfici con teli protettivi. Il prodotto deve essere applicato ad una temperatura compresa tra +8°C e +28°C. Il prodotto essendo naturale, se conservato in ombra, non subisce alterazioni e può essere utilizzato a distanza di tempo.

PREPARAZIONE DELL'IMPASTO

Mescolare il prodotto in pasta con idoneo agitatore meccanico, a basso numero di giri, senza aggiungere acqua o altre sostanze.

POSA IN OPERA

Il prodotto, applicato con frattazzo di acciaio, utilizzato come aggrappante deve essere posato in un solo strato, utilizzato invece come risanante/omogeneizzante di assorbimento delle superfici, deve essere applicato in due strati, intervallati tra di loro di 24 ore.

CONSUMI

1,5 Kg/mq con una mano per uno spessore di circa 1,5 mm.

CONFEZIONI

Secchi di plastica da 30 kg.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Aspetto:	in pasta
Massa volumica apparente allo stato secco:	1730 Kg/mc
pH:	13
Solfati - Cloruri - Nitrati	<0,01%
Resistenza al fuoco	Classe A1

VOCE DI CAPITOLATO

Applicazione su intonaci nuovi, vecchi e di diversa composizione, con risanante e omogeneizzante di superfici, a base di grassello di calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro, cotto in forni a cottura dolce, aggregati carbonatici cristallini, selezionati e additivi vegetali. Finito a frattazzo di acciaio in due strati per uno spessore minimo di 3 mm. Tipo PRIMER MIXOCAL® della Cimmino Calce s.r.l.

RASACAL

AVVERTENZE E RACCOMANDAZIONI

I supporti, per trovarsi nelle condizioni idonee a ricevere il RASACAL, dovranno essere preventivamente trattati con spazzolatura, spolveratura e bagnati con acqua pulita fino a saturazione. Non applicare il prodotto sotto la pioggia e irraggiamento solare diretto e proteggere le superfici con teli protettivi. Il prodotto deve essere applicato ad una temperatura compresa tra +8°C e +28°C. Il prodotto essendo naturale se conservato in ombra, non subisce alterazioni e può essere utilizzato a distanza di tempo.

PREPARAZIONE DELL'IMPASTO

Il prodotto in pasta è pronto all'uso, non aggiungere acqua o sostanze di altro genere.

POSA IN OPERA

L'applicazione in più strati va eseguita con frattazzo di acciaio, avendo cura di stendere il prodotto in modo uniforme mantenendo la complanarità e la finitura. Il RASACAL essendo un fondo per l'applicazione del nostro prodotto: CALCECOLOR® (pittura e velatura), i supporti devono trovarsi nelle condizioni idonee a ricevere la tecnica "fresco su fresco".

CONSUMI

750 g/mq per 1 mm di spessore in due strati.

CONFEZIONI

Secchi di plastica da 25 kg.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Aspetto:	in pasta
Massa volumica apparente allo stato secco:	1380 Kg/mc
pH:	13
Solfati - Cloruri - Nitrati	<0,01%
Resistenza al fuoco	Classe A1

VOCE DI CAPITOLATO

Preparazione di superfici alla tinteggiatura con rasante minerale speculare in pasta a base di grassello di calce stagionato da 24 a 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro, cotto in forni a cottura dolce, aggregati carbonatici cristallini micronizzati selezionati e additivi vegetali. Applicato con frattazzo di acciaio in due strati per uno spessore minimo di 1 mm. Tipo RASACAL della CIMMINO CALCE s.r.l.

MALTA DI FINITURA COLORATA PER ISOLAMENTO TERMICO



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

THERMOCOLOR-CALCE® è una malta in pasta di finitura per isolamento termico, colorata con terre naturali e ossidi, composta da legante aereo di grassello di calce stagionato non meno di 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro, cotto in forni a cottura dolce, aggregati carbonatici cristallini selezionati, sabbia silicea, con granulometria tra 0,8 e 1,5 mm.

I materiali utilizzati per la composizione del prodotto sono tutti di origine naturale nel rispetto della Bioarchitettura.

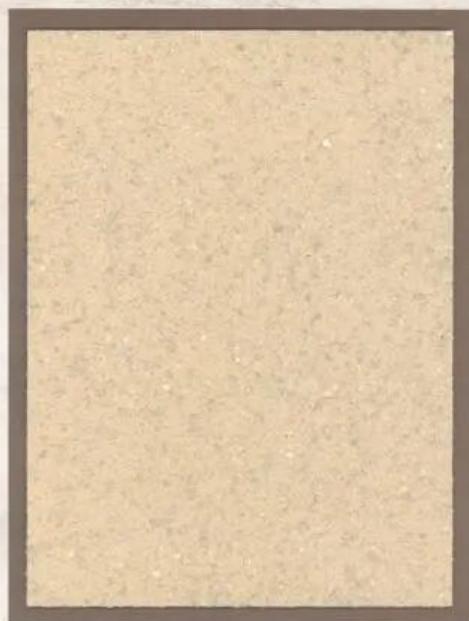
CAMPI DI IMPIEGO

THERMOCOLOR-CALCE® viene applicato come rivestimento di finitura colorata per la protezione e la continuità dell'isolamento termico delle strutture murarie, rivestite da intonaci termici, pozzolanici e pannelli termo-isolanti di polistirene espanso, estruso e silicato di calcio.

VANTAGGI

- Riduzione delle perdite di calore dei giunti tra pareti e soffitti;
- clima salubre e confortevole negli ambienti interni anche con presenza di elevata umidità;
- elevata traspirabilità e idrorepellenza;
- eccellente permeabilità al vapor d'acqua;
- non forma efflorescenze in quanto esente da cementi e sali degradanti;
- antimuffa e antibatterico naturale;
- soluzione ecologica per gli ambienti interni;
- preserva le facciate da una continua manutenzione programmata;
- elevata durabilità;
- materiale riciclabile;
- non comburente e non infiammabile.

® THERMOCOLOR CALCE



DURABILITA'

Per la sua composizione mineralogica naturale il THERMOCOLOR-CALCE® risulta la migliore soluzione come rivestimento protettivo resistente agli agenti atmosferici quali: UV, condensa, rugiada, piogge acide e per tali caratteristiche si propone come migliore soluzione alle continue manutenzioni ordinarie.

**AVVERTENZE
E RACCOMANDAZIONI**

Applicare su supporti completamente induriti ed essiccati, privi di polvere e di qualsiasi altra sostanza che impedirebbe l'adesione al supporto.

Il prodotto deve essere applicato tra +8°C e + 25°C.

Non applicare il prodotto sotto la pioggia e irraggiamento solare diretto, proteggere le superfici con teli protettivi.

Il prodotto essendo naturale se conservato in ombra, non subisce alterazioni e può essere utilizzato a distanza di tempo.

**PREPARAZIONE
DEL PRODOTTO**

Mescolare il prodotto in pasta con idoneo agitatore meccanico, a basso numero di giri, senza aggiungere acqua o altre sostanze.

**APPLICAZIONI
DEL PRODOTTO SU INTONACI
TERMICI E POZZOLANICI**

Prima di utilizzare THERMOCOLOR-CALCE® applicare il nostro PRIMER MIXOCAL® per ottimizzare l'adesione al supporto e migliorare l'assorbimento delle superfici. Prima dell'applicazione spazzolare le superfici al fine di eliminare tutte le parti incoerenti e bagnarle fino a saturazione con acqua pulita. Applicare due strati con frattazzo di metallo o di plastica intervallando di 24 ore l'applicazione del secondo strato. Prima dell'indurimento dello strato finale, frattazzare il prodotto con frattazzo di spugna o plastica.

**APPLICAZIONE SU
PANNELLI ISOLANTI TERMICI**

Prima di utilizzare il THERMOCOLOR-CALCE® accertarsi che il rasante utilizzato per inglobare la rete di armatura sia completamente asciutto e indurito; bagnare con acqua pulita con un sistema airless a bassa pressione, avendo cura di effettuare l'applicazione prima della sua evaporazione, realizzare due strati con frattazzo di metallo o di plastica, intervallando di 24 ore l'applicazione del secondo strato. Prima dell'indurimento dello strato finale, frattazzare il prodotto con frattazzo di spugna o plastica.

CONSUMI

Circa 3,5 kg/mq per uno spessore di circa 3,5 mm.

CONFEZIONI

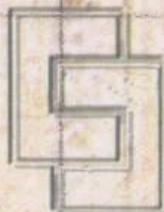
THERMOCOLOR-CALCE® viene fornito in fusti da 25 kg.

**CARATTERISTICHE
TECNICHE**

Massa volumica apparente	1350 Kg/m ³
Resistenza a compressione a 28 giorni	0,71 N/mm ² (UNI EN 1015-11)
Assorbimento d'acqua per capillarità	W1 (UNI EN 1015-18)
Coefficiente di permeabilità al vapore acqueo	8 μ (UNI EN 1015-19)
Conducibilità Termica	0,058 W/m K (UNI EN 1745)
Reazione al fuoco	Classe A1
Malta conforme alla Norma UNI EN 998-1 categoria T1	

VOCE DI CAPITOLATO

Isolamento termico di finitura, con malta in pasta colorata con terre naturali e ossidi, composta da grassello di calce stagionato non meno di 36 mesi, proveniente da calcare calcico puro, cotto in fornaci a cottura dolce, aggregati carbonatici cristallini selezionati, sabbia silicea, con granulometria tra 0,8 e 1,5 mm. Conforme alla norma UNI EN 998-1-2016 cat. T1. Tipo THERMOCOLOR-CALCE® della CIMMINO CALCE S.r.l.



CIMMINO CALCE s.r.l

*produzione e lavorazione della calce
intonaci minerali di finitura
pitture e rasanti a base di
grassello di calce stagionato
colorati con terre naturali ed ossidi*

Via Benedetto Croce 90-80026-Casoria (NA)
tel. 081.759.32.56

www.cimminocalce.com

e-mail: cimminocalce@cimminocalce.com